

REAACH-ID (Representation for Enhancement and management through Augmented reality and Artificial intelligence: Cultural Heritage and Innovative Design) SYMPOSIUM

2021, October 12 - 13 - Online Symposium

La Realidad Aumentada (AR), entendida en su sentido más amplio como una herramienta para acceder a un conocimiento más profundo del espacio existente y de los artefactos que contiene, propone una vía alternativa de análisis y comunicación que se utiliza cada vez más en diferentes campos disciplinarios. El desarrollo de las redes neuronales refuerza la relación entre la realidad aumentada y la inteligencia artificial (AI), creando procesos cercanos al pensamiento humano en un tiempo infinitamente menor. En los últimos años, la expansión de la AR/AI y los escenarios futuros han suscitado una profunda reflexión transdisciplinar. Las disciplinas de la Expresión gráfica (Dibujo, Levantamiento, Comunicación Visual), como lugares de convergencia de estudios teóricos y aplicativos multidisciplinares relacionados con la arquitectura, la ciudad, el entorno, el Patrimonio Cultural tangible e intangible, deben contribuir al debate internacional. Este Simposio aborda la realidad aumentada y la inteligencia artificial, analizando sus conexiones como herramientas de investigación para la comprensión del entorno que nos rodea. En particular, sus temas se centran en la intersección entre el mundo real y el virtual y en el papel heurístico del dibujo, tanto para la puesta en valor y la gestión del Patrimonio Cultural, como para el diseño y la monitorización arquitectónica, medioambiental o de infraestructuras. Se invita a los studiosos implicados en la investigación de la AR y la AI aplicadas por separado o conjuntamente en el ámbito del Patrimonio Cultural, el Diseño Arquitectónico, la Planificación Urbana y el Análisis de Infraestructuras a contribuir al futuro debate internacional centrado en las prioridades y objetivos de las investigaciones relacionadas con las disciplinas de la Expresión gráfica.

Temáticas

AI/AR para el reconocimiento y la valorización de la realidad

Reconocimiento automático, Segmentación de imágenes, Bibliotecas de datos, Seguimiento de marcadores/sin marcadores, Interacción, Experiencia inmersiva.

AI/AR para el diseño, la supervisión y la gestión

Nubes de puntos, Semántica y ontologías, Clasificación de elementos, Estructuras jerárquicas, Sensores, Archivo.

Comité promotor:

Andrea Giordano (University of Padua)

Michele Russo (Sapienza University of Rome)

Roberta Spallone (Politecnico di Torino)

Inscripción y participación

Para participar en el Simposio, los autores tienen que enviar por correo electrónico (reaach.id@gmail.com, fecha límite **31 de julio de 2021**) un **resumen** en su lengua materna compuesto por **500 palabras**, una imagen y una breve lista de referencias (máximo 5 referencias). Se recomienda centrar cada trabajo en las relaciones entre Expresion grafica, Al y AR, para apoyar la definición de un marco de investigación internacional. Tras la revisión de los resúmenes, se seleccionarán algunas propuestas para su presentación oral o en vídeo. <u>Al menos un autor de cada resumen aceptado tendrá que pagar la cuota del Simposio (**70 euros**) para presentar su investigación al público. Otros autores y auditores pueden asistir gratuitamente. Los autores que presenten su</u>

trabajo serán también invitados a escribir una comunicación extendida, desarrollando los contenidos expuestos. Tras la aceptación de una segunda revisión por pares, el trabajo final se publicará como un capítulo de libro en un volumen de acceso abierto con ISBN.

Fechas clave

31/07/2021 - Fecha límite del envío de resúmenes

10/09/2021 - Aceptación de resúmenes para comunicaciones orales o en vídeo

25/09/2021 - Fecha límite para el pago de la contribución oral o en vídeo

25/09/2021 - Fecha límite de inscripción en línea para todos los participantes (presentadores, otros autores, auditores)

12-13/10/2021 - Simposio REAACH-ID en línea

15/11/2021 - Invitación a presentar una comunicación extendida, siguiendo las sugerencias del Comité Científico

15/02/2022 - Fecha límite para la presentación de una comunicación extendida

Para más información https://reaachid.wixsite.com/2021

o escriba a reaach.id@gmail.com